



CONSERVATORIO PIETRO MASCAGNI

ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI LIVORNO

Diploma Accademico di I Livello in STRUMENTI A PERCUSSIONE

Piano di studi

1° ANNO

Tipologia	Nome	CFA	Ore	Esame
Base	Analisi delle forme compositive	5	36	Esame
Base	Pratica pianistica I	4	15	Idoneità
Base	Ear training	3	30	Esame
Base	Formazione corale I	2	20	Idoneità
Caratterizzante	Prassi esecutive e repertori I	20	30	Esame
Caratterizzante	Musica da camera - ensemble percussioni 1	5	25	Esame
Caratterizzante	Formazione orchestrale I	4	40	Idoneità
Caratterizzante	Prassi esecutive e repertori - duo con pianoforte 1	3	10	Idoneità
Integrativa/Affine	Informatica musicale	4	30	Esame
Lingua straniera	Lingua straniera comunitaria	5	40	Idoneità
A scelta	Altre attività formative a scelta dello studente	5		

2° ANNO

Tipologia	Nome	CFA	Ore	Esame
Base	Storia e storiografia della musica I	5	40	Idoneità
Base	Pratica pianistica II	4	15	Esame
Base	Teoria della musica	4	30	Esame
Base	Fondamenti di composizione I	3	30	Idoneità
Base	Formazione corale II	2	20	Idoneità
Caratterizzante	Prassi esecutive e repertori II	20	30	Esame
Caratterizzante	Musica da camera - ensemble percussioni 2	5	25	Esame
Caratterizzante	Formazione orchestrale II	4	40	Idoneità
Caratterizzante	Prassi esecutive e repertori - duo con pianoforte 2	3	10	Esame
A scelta	Altre attività formative a scelta dello studente	6		
Seminari	Seminari	4		

3° ANNO

Tipologia	Nome	CFA	Ore	Esame
Base	Storia e storiografia della musica II	5	40	Esame
Base	Fondamenti di composizione II	3	30	Esame
Caratterizzante	Prassi esecutive e repertori III	20	30	Esame
Caratterizzante	Musica da camera - ensemble percussioni 3	5	25	Esame
Caratterizzante	Formazione orchestrale III	4	40	Idoneità
Caratterizzante	Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento	3	20	Esame
Caratterizzante	Letteratura degli strumenti	3	20	Esame
Integrativa/Affine	Teorie della percezione sonora e musicale, teorie dell'ascolto	3	30	Esame
A scelta	Altre attività formative a scelta dello studente	7		
Prova finale	Prova finale	7		