



CONSERVATORIO PIETRO MASCAGNI

ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI LIVORNO

Diploma Accademico di I Livello in DIDATTICA DELLA MUSICA

Piano di studi

1° ANNO

Tipologia	Nome	CFA	Ore	Esame
Base	Storia della musica per Didattica della musica 1	5	40	Idoneità
Base	Elementi di composizione per Didattica della musica 1	4	30	Idoneità
Base	Ear training	3	30	Esame
Caratterizzante	Musica da camera 1	5	25	Esame
Caratterizzante	Prassi esecutive e repertori relativamente allo strumento 1	16	30	Esame
Caratterizzante	Pedagogia musicale 1	6	40	Esame
Caratterizzante	Fondamenti di tecnica vocale	3	30	Idoneità
Integrativa/Affine	Formazione corale I	2	20	Idoneità
Integrativa/Affine	Informatica musicale	4	30	Esame
Lingua straniera	Lingua straniera comunitaria	5	40	Idoneità
A scelta	Altre attività formative a scelta dello studente	7		

2° ANNO

Tipologia	Nome	CFA	Ore	Esame
Base	Pratica della lettura vocale e pianistica per Didattica della musica 1	6	25	Idoneità
Base	Storia della musica per Didattica della musica 2	5	40	Esame
Base	Elementi di composizione per Didattica della musica 2	4	30	Esame
Base	Teoria della musica	4	30	Esame
Caratterizzante	Musica da camera 2	5	25	Esame
Caratterizzante	Prassi esecutive e repertori relativamente allo strumento 2	16	30	Esame
Caratterizzante	Didattica della musica I	6	40	Esame
Caratterizzante	Pedagogia musicale 2	6	40	Esame
Integrativa/Affine	Formazione corale II	2	20	Idoneità
A scelta	Altre attività formative a scelta dello studente	4		
Tirocinio	Tirocinio	2		

3° ANNO

Tipologia	Nome	CFA	Ore	Esame
Base	Pratica della lettura vocale e pianistica per Didattica della musica 2	6	25	Esame
Base	Elementi di composizione per Didattica della musica 3	4	30	Esame
Base	Didattica della storia della musica	3	30	Esame
Caratterizzante	Prassi esecutive e repertori relativamente allo strumento 3	16	30	Esame
Caratterizzante	Didattica della musica II	6	40	Esame
Caratterizzante	Direzione e concertazione di coro	4	10	Esame
Caratterizzante	Metodologia generale dell'insegnamento strumentale	3	20	Idoneità
Caratterizzante	Repertorio corale	2	15	Esame
Integrativa/Affine	Formazione corale III	2	20	Idoneità
A scelta	Altre attività formative a scelta dello studente	7		
Prova finale	Prova finale	7		